

Tiedote  
vapaa julkaistavaksi  
07.06.2017  
klo 12.00

## Kesä kiteytyy Mäntän kuvataideviikoilla

XXII Mäntän kuvataideviikot avaa ovet *Kesään* tulevana sunnuntaina 11.6.2017. Näyttely levittäytyy Kuvataideviikkojen pääpaikalta Pekilolta Mäntän keskustan halki aina Vilppulaan saakka 37 taiteilijan ja kahden taiteilijaryhmän voimin. **Pirjetta Branderin** kuratoima kokonaisuus muuntaa Taidekaupungin kesätoiminnan rinnakkaistodellisuudeksi ja kiteyttää ihanan, kamalan vuodenajan.

Mänttä-Vilppulassa ovat tarjolla suven kaikki säätilat ja mielenmaisemat samanaikaisesti. Pekilolla vaanii ensin takatalvi, kun vastassa on **Kalle Turakka Purhosen** installaatio *Talvipuutarha*. Teos koostuu televisioruuduista ja niihin kaiverretuista kasviaiheista. Hallaisan hetken jälkeen **Eija Kesksen** suuret puuväripiirroukset sekä räsymatot saavat veren kiertämään teoksessa *Mansikkapaikka 2 (Kaikki tiet vievät vihreään)*. **Marja Pirilän** camera obscuraa hyödyntävistä seinänkokoisista valokuvateoksista löytyy sekä kesäpäivän autereista että hikisen hautovaa tunnelmaa.

## Purjehdusta ja piehtarointia

Luonto on näyttelyssä voimakkaasti läsnä, ja yhtenä toistuvana elementtinä on vesi monissa muodoissaan. **Kati Åbergin** kolmikanavaisessa videoteoksessa *Lokikirja* seurataan kiehtovaa elämää perinnepurjelaivojen parissa. **Heidi Romon** *Muisto*-videoteoksen esityspaikka on merikontti. Lapsuuden kesien soutuamatkat ovat teoksessa vahvasti läsnä. **Emilia Niskasaaren** lipuva meduusajoukko tervehtii mutkattomasti **Jussi Valtakarin** ja **Antti Ylösen** yhteistyönä syntynyttä *Saaristo*-veistosinstallaatiota. **Harri Larjoston** fiktiivinen lyhytelokuva *Perillinen* näyttää ihmisen toiminnan nurjan puolen; kesämökkikunnan ympäristön saastumisen ja muuttumisen kaivostoiminnan johdosta.

Pekilon jokaisessa kerroksessa näyttelykansaa valvoo **Yasushi Koyaman** söpöt eläinveistokset. **Jenni Tieaho** on puolestaan tuonut Kuvataideviikoille piehtarointia ja liehakoivia hevosia, joiden materiaaleina ovat koivuntuohi, kasvikuitu ja teräs.

## Hiekkakuopalta saunaan ja uimaan

Taiteilija **Mika Helinillä** on ollut kevään ajan saappaat ja kädet mudassa Pekilon ja Mäntän Myllyrannan välisellä joutomaalla. Arkeologista kaivausta muistuttava installaatio *Excavation* kirjaimellisesti kätkee ja paljastaa.

*Kesän* aikana on erikoisempi mahdollisuus saunaan ja pulahtaa järveen. **Jan-Erik Anderssonin** suunnittelemassa ja rakentamassa teoksessa kaikuvat **Shawn Deckerin** luomat äänet saunan lämpötilan mukaan. Linnunpesä-äänisauna sijaitsee Myllyrannassa, muutaman sadan metrin päässä Pekilolta.

## Vehreiden puiden kutsu

**Senja Vellosen** koivuaiheiset akvarellit luovat taianomaista yöttömän yön tunnelmaa. **Marko Lampisuon** videoteoksessa *Suomen kesä... ja muita vuodenaikoja* luodaan katse kohti puiden latvoja ja käydään läpi koko vuodenkierto ja päivittäisen valon määrä.

Kasvillisuus ulottuu myös Kuvataideviikkojen ulkoteoksiin. **Viva Granlundin** luotsaama yhteisöllinen teos *Sata ++ + puuta* juhlistaa satavuotiasta Suomea ja kaikkia maassamme asuvia ihmisiä. Paikallisin voimin maalattu muraali on toteutettu Mäntän keskustassa sijaitsevan aution kaksikerroksisen kivitalon kaikkiin ulkoseiniin. Pitkään tyhjillään ollut rakennus on saanut eri-ikäisten taidekaupunkilaisten käsissä uuden elämän ja mahdollisuuden. Riemunkirjava teos on osa Pirkanmaan festivaalien *Sananvapauden tarina* -projektia ja virallista Suomi 100 -ohjelmaa.

Joenniemen mailla, Serlachius-museo Göstan kupeessa sijaitsevan Taavetinsaaren puut on puettu *Kesän* kunniaksi uusiin asuihin. Metsäinstallaatiotaan *Tapahtumia erällä saarella* varten taiteilija **Riikka Aresalo** on neulonut vaatteita puille, jotka toivoisivat olevansa koivuja.

XXII Mäntän kuvataideviikkojen antimiin kuuluu oheisohjelmaa. Kuraattorikierrosten ja taiteilijatapaamisten lisäksi Pekilolla vietetään mölkyn- ja tikanheiton täyteistä kesäpelipäivää 29.7. sekä nautitaan Kesäelokuvafestivaalin näytöksistä Bio Säteessä 12.8.

Näyttelyn avautuessa julkaistaan *Kesän* näyttelykatalogi, joka sisältää kuraattori Pirjetta Branderin taiteilijahaastattelut ja -muotokuvat.

XXII Mäntän kuvataideviikot  
11.6.-31.8.2017

Avoimna kesällä joka päivä klo 10-18 (myös juhannuksena).  
[www.kuvataideviikot.fi](http://www.kuvataideviikot.fi)

### Lisätiedot:

Pirjetta Brander, kuraattori  
[pirjetta.brander@pirjettabranders.com](mailto:pirjetta.brander@pirjettabranders.com)  
[www.pirjettabranders.com](http://www.pirjettabranders.com)

Elissa Määttänen, tiedottaja ja näyttelysihteeri  
044 023 4587, [kuvataideviikot.tiedottaja@gmail.com](mailto:kuvataideviikot.tiedottaja@gmail.com)

Tiina Nyrhinen, toiminnanjohtaja  
044 259 9194, [kuvataideviikot@gmail.com](mailto:kuvataideviikot@gmail.com)