

Jan-Erik Andersson & Shawn Decker (Chicago)

Sounding Nest Sauna

Teos on yhteistyöprojekti kuvataiteilija ja kuvataiteen tohtorin Jan-Erik Anderssonin ja äänitaiteilija ja Chicago Art Instituutin professorin, Shawn Deckerin välillä. Taiteilijat ovat tehneet yhteistyötä vuodesta 1996. Se on tuottanut useita taideprojekteja, mm Nest installaatiot tehty mm. Chicagossa, Turussa, Hyvinkäällä, Helsingissä, Berliinissä ja Wakefieldissä. Viimeisin yhteisteos tehtiin Los Angelesissa joulukuussa 2016 *Fin_between* näyttelyssä Arena 1 galleriassa Santa Monica Art Centerissa.

Yksi onnistuneimmista yhteistyöprojekteista oli *Sounding Dome Sauna*, jonka taiteilijat tekivät Turku Kulttuuripääkaupunki 2011 säätöille. Se on sipulimuotoinen sauna, joka reagoi muuttuvalla äänimaisemalla, kun heitetään löylyä. Sauna oli esillä Wäinö Aaltonen museon ulkopuolella kesällä 2012 ja Kupittaa maauimalassa 2011. Tällä hetkellä sauna sijaitsee Anderssonin talon, *Life on a Leaf* -kokonaistaideteoksen, pihalla.

Mänttään taiteilijat ovat suunnitelleet uuden saunan, joka on *Nest* projektien ja *Sounding Dome Saunan* risteytys. Saunaan tulee Deckerin tekemä, digitaalinen ääni-järjestelmä kosteus- ja lämpötila-sensoreineen, sekä erikoiskaiuttimet, jotka kestävät kuumuutta ja kosteutta. Äänimaisema muuttuu saunassa ja ympäristössä sen mukaan miten paljon - tai vähän - löylyä heitetään saunassa.

Nest Saunan rakenteen Andersson tekee samalla tavalla kuin linnut rakentavat pesänsä. Hän ottaa yhden puurimoista tehdyn kolmio-moduulin ja ruuvaa sen kiinni toiseen. Muoto on hänen päässään. Oikeasti valmistetaan kahta *Nest* rakennetta; yksi, vähän isompi, joka on toisen, vähän pienemmän, päällä. Niiden väliin jää tila, johon tehdään saunan eristekerros punaisella palosuojatulla, vuosikymmeniä kestäväällä muovilla, jota kiinnitetään sisimmän *Nest* struktuurin päälle. Näin *Nest* struktuuri näkyy sekä ulospäin että saunan sisällä istuville.

Saunassa on kaksi eri äänimaisemaa; saunan sisällä oleva on enemmän meditatiivinen; se on suunniteltu niin että äänimaisema korostaa lämpenemisen tunnetta silloin kun lämpötila nousee ja "kuvailee" jäähtymistä silloin kun se laskee. Toinen äänimaisema kuuluu ulkona saunan tornista, joka on enemmän humoristinen. Siinä on vanhojen höyrylaivapillien ja kiehuvan veden ääntä. Ihmiset istuvat saunassa kirppiksistä hankituilla puutuoleilla, jotka ovat kiinnitetty *Nest* struktuuriin. Saunassa on tilaa myös pyörätuoleille.

Turvallisuuden takia sauna lämmitetään sähkökiukaalla. Sauna on avoin yleisölle silloin kun näyttely on auki. Vaikka saunan konsepti on nykyaikainen, on sen muoto kuitenkin sama kuin alkuperäiset saunat, jotka olivat teltoja missä oli aukko ylhäällä ja sen alla tuli.

Lisää informaatiota edellä mainituista sekä muista teoksista löytyy alla olevassa tekstissä ja:

www.anderssonart.com

<http://www.anderssonart.com/?portfolio=the-sounding-dome-sauna>

<http://www.anderssonart.com/?portfolio=birds-nest-evanston>

jan-erik.andersson@anderssonart.com 040 5013960

sdecke@saic.edu

